

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
БРЯНСКОЙ ГОРОДСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ.**
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Брянска.
ОКПО 22350077; ОГРН 1023201064512; ИНН 3232014930; КПП 325701001
241016, г. Брянск, ул. Ново-Советская, 48, тел. 52-48-41, e-mail: sch19@bk.ru

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
МО учителей начальных классов Протокол № 1 от « 27 » августа 2021 г. Руководитель МО  /И.Л.Ащеулова/	Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №19» г. Брянска  / Т.В.Никишонкова/ « 30 » августа 2021 г.	приказом директора МБОУ «СОШ №19» г. Брянска  /Н.В.Попченко/ от «01» сентября 2021 г. №368 - О

**Рабочая программа
по русскому языку
5-9 класс**

Срок реализации : 2021-2026 г.

Составитель : Засульская Яна Александровна,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка.

1. Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

– Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.

№ 273-ФЗ;

-Приказ министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 г. № 345 с изменениями от 08.05.2019 г. № 233.

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. № 1577

«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

– Примерная программа по русскому языку;

- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ № 19» г. Брянска;

- Учебные планы МБОУ «СОШ № 19» г. Брянска на 2021-2022 учебный год.

- УМК

1.Рабочие программы по русскому языку (Предметная линия учебников)

Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской и других, Москва, «Просвещение», 2012).

5класс.

2.Русский язык 5 класс в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В.Глазков, А.Г.Лисицын.

3.Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г.Добротина.

6класс.

4.Русский язык 6 класс в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич.

5.Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова,И.Г. Добротина.

7 класс.

6.Русский язык .7 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, О.Ф. Вакурова

7.Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина.

8 класс.

10.Русский язык .8 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, О.Ф. Вакурова, А.Г.Нарушевич.

11. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина.

9 класс.

12. Русский язык .9 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, О.Ф. Вакурова, А.Г.Нарушевич.

13. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина.

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №19» г. Брянска на изучение русского языка в 5 классе - 5 часов в неделю, в 6 классе-6 часов в неделю, в 7 классе-4 часа в неделю, в 8 классе-3 часа в неделю, в 9 классе-2 часа в неделю. Всего 684 часа.

Срок реализации программы – 5 лет.

Виды и формы контроля

Включены задания с учётом ошибок, допущенных обучающимися на ОГЭ и ЕГЭ, а также задания, включающие использование внешних оценочных процедур НИКО и PISA.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,

творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить

чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный

выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Прогнозируемые результаты изучения русского языка в 5-9 классах

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов(видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана(простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

3.Содержание курса учебного предмета.

Содержание курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. Выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

5 класс (170 часов)

Введение. «Язык и языкознание». Текст (8 часов).

Фонетика. Графика. Орфография (18 часов).

Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.

Буква и звук. Алфавит.

Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.

Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Гласные звуки и обозначающие их буквы.

Слог и ударение.

Правописание безударных гласных в корне слова.

Повторение по теме «Фонетика, графика»

Морфемика, словообразование, орфография (18 часов).

Корень слова. Родственные слова.

Окончание и основа слова.

Приставки.

Суффиксы.

Сложные слова.

Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография».

Лексикология (43 часа).

Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.

Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари.

Правописание букв *о* и *ё* после шипящих в корне слова.

Однозначные и многозначные слова.

Понятие о лексической сочетаемости.

Тематическая группа.

Синонимы.

Антонимы.

Омонимы. Паронимы.

Понятие о чередовании.

Чередование букв *е/и* в корнях.

Чередование букв *а/о* в корнях.

Суффиксы *-чик* и *-щик*.

и и *ы* после приставок на согласные.

Особенности написания приставок на *з/с*.

Фразеологизмы.

Крылатые слова.

Повторение по теме «Лексика»

Морфология (52 часа).

Морфология как раздел лингвистики. Части речи.

Имя существительное как часть речи. Род существительных.

Склонение существительных. Падеж. Число. Буквы *е* и *и* в падежных окончаниях имён существительных.

Буквы *о* и *ё* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Правописание *не* с существительными.

Имя прилагательное как часть речи.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Краткие прилагательные.

Правописание *не* с именами прилагательными

Имя числительное как часть речи

Местоимение как часть речи

Глагол как часть речи.

Инфинитив — словарная форма глагола.

Время глагола.

Изменение глаголов по лицам и числам.

Спряжение.

Правописание окончаний глаголов

Наречие как часть речи.

Правописание *о(е)* после шипящих в суффиксах наречий; *ь* после шипящих на конце наречий

Служебные части речи. Повторение по теме «Морфология»

Синтаксис и пунктуация (31 час).

Что изучает синтаксис.

Словосочетание.

Предложение — основная единица речевого общения.

Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении.

Наши эмоции и их отражение в предложении.

Что такое грамматическая основа предложения.

Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.

Второстепенные члены предложения, их роль в предложении.

Определение.

Дополнение.

Обстоятельство.

Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Обращение.

Прямая речь.

Сложное предложение.

Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».

6 класс (204 часа)

Общие сведения о языке (1 час).

1. Язык. Языкознание. Представление о языке как знаковой системе, о лингвистике как науке.

2. Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться.

Фонетика и орфоэпия (3 часа).

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слова. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика (2 часа).

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласного. Способы обозначения [j].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, СМС-сообщениях.

Морфемика и словообразование (21 час).

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

2. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, корень, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слова.

Возможность исторических изменений в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики.

Морфемный словарь

3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология (33 часа).

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова (нейтральная лексика).

Стилевые пласты лексики. Разные виды лексических словарей русского языка и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стилевой принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Морфология (116 часов).

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия.

Служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки предлогов и союзов.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксис (18 часов).

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обращения.

Сложное предложение.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация (10 часов).

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, отдельные и дефисные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении (при однородных членах предложения, при обращении). Знаки препинания при прямой речи.

2. Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

7 класс (140 часов).

Введение (1 час.)

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение (7 часов).

Повторение. Предложение. Знаки препинания в предложении. Фонетика и орфоэпия. Орфография. Лексика и фразеология. Морфология.

Причастие (19 часов).

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-ви-и-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *e—ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *в* омонимичных прилагательных. Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие (10 часов).

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Наречие (32)

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-)*, а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку)

Служебные части речи (1 час).

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог (10 часов).

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождению :непроизводные и производные. Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение; в продолжение, вследствие*.

Союз (11 часов).

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста;

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные.

Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях.

Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (вотличие от местоимений частицами и предлогами).

Частица (15 час).

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение). Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Междометие (10 часов).

Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

Повторение (24 час).

Повторение понятия о культуре речи, норм орфоэпии.

Повторим лексику, морфемику, словообразование, морфологию и нормы употребления некоторых частей речи.

Причастие. Знаки препинания при причастном обороте.

Образование и правописание действительных и страдательных причастий настоящего времени и страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Междометие. Знаки препинания при междометии.

Обобщающее повторение.

Развитие связной речи.

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов).
Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного. Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя. Общая характеристика публицистического стиля.

8 класс (102 часа).

Введение (13 часов).

Разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы. Основные сферы общения. Задачи речи. Основные способы воздействия на слушателя (читателя). Языковые средства. Основные жанры.

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики (3 часа).

Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса (обобщение). Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Пунктуация как раздел лингвистики.

Словосочетание как единица синтаксиса (4 часа).

Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании. Правильное употребление словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса (16 часов).

Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Порядок слов в предложении. Основные виды предложений: по цели высказывания, по эмоциональной

окраске, по характеру выражения отношения к действительности, по наличию второстепенных членов, по наличию необходимых членов предложения. Предложение как элемент текста. Слово-предложение.

Структура предложения.

Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Инфинитив в роли разных членов предложения. Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами. Правильное построение простого предложения.

Односоставные предложения (13 часов).

Грамматические признаки односоставных предложений. Виды односоставных предложений. Грамматические отличия односоставных полных и двусоставных неполных предложений. Типичные модели односоставных глагольных предложений.

Простое осложнённое предложение (15 часов).

Признаки простого осложнённого предложения (обобщение). Однородные члены предложения, их признаки, способы связи. Однородные и неоднородные определения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами предложения (18 часов).

Обособление, как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие и присоединительные члены предложения. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями (12 часов).

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями.

Способы передачи чужой речи (8 часов)

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.

9 класс (68 часов).

Введение (6 часов).

Язык как развивающееся явление. Связь развития языка и развития общества. Факты, влияющие на развитие языка. Исторические изменения в лексике, фонетике и грамматике. Пассивный и активный запас языка. Устаревшие слова и неологизмы. Пути развития состава русского языка. Стили речи. Функции и сферы применения официально-делового стиля, его основные стилевые особенности: предельная информативность, точность, стандартность, отсутствие эмоциональности и оценочности. Основные языковые средства и жанры официально-делового стиля. Язык как основной элемент структуры художественного произведения. Общая характеристика художественного стиля: образность и широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование средств языка других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка. Функции и сферы применения, стилевые особенности, основные языковые средства и жанры. Правила, позволяющие сделать процесс чтения эффективным. Виды чтения (ознакомительное, поисковое/ просмотровое, изучающее) и цели чтения. Тема, идея и проблема текста. Тезисный план. Ключевые слова. Композиция. Стили и типы речи. Работа с текстом.

Сложносочинённое предложение (11 часов).

Классификация типов сложных предложений. Состав сложных предложений. Способы связи простых предложений в составе сложных. Сочинительные союзы. Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Строение сложносочинённых предложений и средства связи между простыми предложениями в его составе. Разряды сочинительных союзов по значению: соединительные, противительные и разделительные. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические средства связи между простыми предложениями в составе сложносочинённого предложения. Различение простых предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённых предложений. Запятая в сложносочинённом предложении. Постановка точки с запятой и тире (при неожиданном присоединении или резком противопоставлении) в сложносочинённом предложении. Отсутствие запятой при наличии общего второстепенного члена, общего вводного слова и общего придаточного предложения.

Синтаксический и пунктуационный разборы простого и сложносочинённого предложений.
Работа с текстом.

Сложноподчинённое предложение (23 часа)

Строение сложноподчинённых предложений и средства связи между главным и придаточным предложениями в его составе. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Запятая(-ые) в сложноподчинённом предложении. Отличия подчинительных союзов и союзных слов. Способы различения союзов и относительных местоимений, а также местоименных наречий. Роль указательных слов (местоимений и наречий) в подчинении придаточных предложений. Однозначные и многозначные подчинительные союзы и союзные слова. Признаки придаточных определительных, их значение и функция, способы присоединения к главному предложению. Особенности расположения союзного слова «который» в придаточной части предложения. Признаки придаточных изъяснительных, их функция, способы присоединения к главному предложению. Использование придаточных дополнительных предложений для передачи косвенной речи. Различение придаточных определительных и изъяснительных. Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными. Признаки придаточных обстоятельственных, их значения и функции, способы присоединения к главному предложению. Различение обстоятельственных придаточных. Особенности постановки запятой в сложноподчинённом предложении с составным союзом. Стилистические оттенки союзов. Виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (последовательное подчинение и соподчинение: параллельное (неоднородное) и однородное). Отсутствие запятой между однородными придаточными предложениями, соединёнными неповторяющимися союзами и, или, либо, да (в значении и). Правила расстановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении с последовательным подчинением: запятая и её отсутствие при сочетании двух подчинительных союзов. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. Работа с текстом.

Бессоюзное сложное предложение (13 часов)

Основные признаки бессоюзных предложений. Средства связи между простыми предложениями в составе бессоюзного. Особенности интонации сложных бессоюзных предложений. Сопоставление сложных бессоюзных предложений с синонимичными сложносочинёнными и сложноподчинёнными предложениями. Синтаксические синонимы. Сферы использования бессоюзных предложений. Типы смысловых отношений между

частями бессоюзного сложного предложения: перечисление, причина, пояснение, дополнение, противопоставление, время, условие, следствие, сравнение, быстрая смена событий, неожиданное присоединение. Запятая, точка с запятой, двоеточие и тире в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления (одновременного с глаголами несовершенного вида настоящего и прошедшего времен и последовательного с глаголами совершенного вида). Перечислительная интонация. Двоеточия в бессоюзных сложных предложениях со значением причины, пояснения, дополнения. Особенности интонирования данных предложений (интонация предупреждения, пауза, интонация заключения). Синтаксические синонимы. Двоеточие после слов автора перед прямой речью и после обобщающего слова перед однородными членами. Тире в бессоюзных сложных предложениях со значением противопоставления, быстрой смены событий, неожиданного присоединения, времени, условия, следствия, вывода и сравнения. Синтаксические синонимы. Особенности интонирования данных предложений. Тире между подлежащим и сказуемым, в диалоге и прямой речи, перед обобщающим словом, в неполном предложении, при приложении и вставных конструкциях. Синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения. Работа с текстом.

Сложное предложение с разными видами связи (6 часов).

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи, особенности использования их в речи. Запятая и её отсутствие в сложном предложении с разными видами связи на стыке сочинительного и подчинительного союзов. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Работа с текстом.

Повторение (9 часов).

Комплексное повторение орфографических и пунктуационных правил, вызывающих наибольшее затруднение. Выполнение различных видов разборов, тестовых заданий. Работа с текстом.

Тематическое планирование по русскому языку для 5 класса

В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ СОШ №19 на 2021-2022 учебный год тематическое планирование составлено на 163 часа

№ урока п/п	Кол-во часов	Дата проведения урока		Тема урока
		по плану	фактически	
				Введение
1.	1	01.09		Язык как средство человеческого общения
2.	1	02.09		Язык и речь
3.	1	03.09		Язык и языкознание
4.	1	06.09		Язык и общение
5.	1	07.09		Р.р. Текст. Основные типы речи
6.	1	08.09		К.р. Входная контрольная работа
				Фонетика, графика, орфография
7.	1	09.09		Анализ контрольной работы. Алфавит. Буквы русского алфавита
8.	1	10.09		Звуки русского алфавита. Особенности произношения. Транскрипция
9.	1	13.09		Система согласных звуков. Согласные звуки и обозначающие их буквы
10.	1	14.09		Система согласных звуков (звонкие/глухие, парные/непарные)
11.	1	15.09		Твердые и мягкие согласные
12.	1	16.09		Непроизносимые согласные
13.	1	20.09		Гласные звуки и обозначающие их буквы
14.	1	21.09		Гласные звуки и обозначающие их буквы
15.	1	22.09		Слог и ударение
16.	1	23.09		Р.р. Работа по картине Б. Кустодиева «Масленица». Подготовка к сочинению
17.	1	24.09		Р.р. Сочинение по картине Б. Кустодиева «Масленица»
18.	1	27.09		Правописание безударных гласных в корнях слов
19.	1	28.09		Фонетический разбор слова
20.	1	29.09		Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография»
21.	1	30.09		Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография»
22.	1	01.10		Контрольная работа по теме «Фонетика.

			Графика. Орфография»
			Морфемика. Словообразование. Орфография
23.	1	04.10	Анализ контрольной работы. Корень слова. Родственные слова
24.	1	11.10	Окончание слова
25.	1	12.10	Основа слова
26.	1	13.10	Р.р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения
27.	1	14.10	Р.р. Написание сочинения-рассуждения
28.	1	15.10	Неизменяемые приставки. Анализ сочинений и работа над ошибками
29.	1	18.10	Приставки, изменяемые на письме
30.	1	19.10	Суффиксы
31.	1	20.10	Суффиксы существительных и прилагательных
32.	1	21.10	Заголовок текста. Опорные тематические слова текста
33.	1	22.10	Сложные слова
34.	1	25.10	Морфемный и словообразовательный разбор слова
35.	1	26.10	Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография».
36.	1	27.10	Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография».
			Лексикология
37.	1	28.10	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками . Лексика и лексикология
38.	1	29.10	Лексическое значение слова
39.	1	01.11	Устная и письменная речь
40.	1	02.11	Разговорная лексика
41.	1	03.11	Книжная лексика
42.	1	05.11	Нейтральная лексика
43.	1	08.11	Лингвистические словари
44.	1	09.11	Практическая работа по использованию словарей
45.	1	10.11	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова
46.	1	11.11	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова
47.	1	12.11	Однозначные слова
48.	1	22.11	Многозначные слова
49.	1	23.11	Понятие о лексической сочетаемости
50.	1	24.11	Понятие о тематической группе
51.	1	25.11	Р.р. Подготовка к написанию изложения на основе печатного текста
52.	1	26.11	Р.р. Написание изложения на основе

			печатного текста
53.	1	29.11	Синонимы. Роль синонимов в речи
54.	1	30.11	Антонимы. Роль антонимов в речи
55.	1	01.12	Омонимы и паронимы
56.	1	02.12	Омонимы и паронимы. Роль омонимов и паронимов в речи
57.	1	03.12	Контрольная работа по теме «Лексика»
58.	1	06.12	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Понятие о чередовании
59.	1	07.12	Буквы Е//И в корнях с чередованием
60.	1	08.12	Буквы Е//И в корнях с чередованием
61.	1	09.12	Буквы Е//И в корнях с чередованием
62.	1	10.12	Буквы А//О в корнях с чередованием
63.	1	13.12	Буквы А//О в корнях с чередованием
64.	1	14.12	Буквы А//О в корнях с чередованием
65.	1	15.12	Р.р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста
66.	1	16.12	Р.р. Написание сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста
67.	1	17.12	Анализ сочинения-рассуждения
68.	1	20.12	Правописание суффиксов –чик//–щик
69.	1	21.12	Правописание суффиксов –чик//–щик
70.	1	22.12	Правописание приставок. Буквы И//Ы после приставок на согласные
71.	1	23.12	Правописание приставок. Буквы И//Ы после приставок на согласные
72.	1	24.12	Особенности написания приставок на З-С
73.	1	27.12	Особенности написания приставок на З-С
74.	1	28.12	Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в речи
75.	1	29.12	Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в речи
76.	1	30.12	Крылатые слова
77.	1	10.01	Повторение по теме «Лексикология»
78.	1	11.01	Обобщение по теме «Лексикология»
79.	1	12.01	Контрольная работа по теме «Лексикология»
Морфология			
80.	1	13.01	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Морфология как раздел науки о языке. Части речи.
81.	1	14.01	Общее представление о частях речи.
82.	1	17.01	Самостоятельные и служебные части речи.
83.	1	18.01	Грамматическое значение слова.
84.	1	19.01	Имя существительное как часть речи.

85.	1	20.01	Собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные имена существительные.
86.	1	21.01	Род имён существительных.
87.	1	24.01	Склонение имён существительных.
88.	1	25.01	Число имён существительных.
89.	1	26.01	Падежные окончания имён существительных.
90.	1	27.01	Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных.
91.	1	28.01	Буквы О//Ё после шипящих в окончаниях имён существительных.
92.	1	31.01	Буквы О//Ё после Ц в окончаниях имён существительных.
93.	1	01.02	Правописание НЕ с именами существительными.
94.	1	02.02	Морфологический разбор имени существительного.
95.	1	03.02	Контрольная работа по теме «Имя существительное».
96.	1	04.02	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.
97.	1	07.02	Правописание окончаний имён прилагательных.
98.	1	08.02	Краткие прилагательные.
99.	1	09.02	Правописание НЕ с именами прилагательными.
100.	1	10.02	Морфологический разбор имени прилагательного.
101.	1	11.02	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».
102.	1	14.02	Анализ контрольных работ
103.	1	15.02	Имя числительное как часть речи.
104.	1	16.02	Морфологические признаки имён числительных.
105.	1	17.02	Местоимение как часть речи.
106.	1	18.02	Морфологические признаки местоимений.
107.	1	28.02	Р.р. Подготовка к написанию изложения на основе печатного текста
108.	1	01.03	Р.р. Написание изложения на основе печатного текста
109.	1	02.03	Анализ изложений и работа над ошибками. Глагол.
110.	1	03.03	Морфологические признаки глагола.

111.	1	04.03	Р.р. Роль глагола в тексте.
112.	1	05.03	Инфинитив.
113.	1	09.03	Средства связи предложений в тексте.
114.	1	10.03	Время глагола.
115.	1	11.03	Тип текста. Время в предложении и тексте.
116.	1	14.03	Изменение глаголов по лицам и числам.
117.	1	15.03	Спряжение глаголов.
118.	1	16.03	Спряжение глаголов
119.	1	17.03	Спряжение глаголов
120.	1	18.03	Правописание личных окончаний глаголов.
121.	1	21.03	Правописание личных окончаний глаголов
122.	1	22.03	Морфологический разбор глагола.
123.	1	23.03	Наречие как часть речи.
124.	1	24.03	Морфологические признаки наречия.
125.	1	25.03	Служебные части речи: предлог.
126.	1	28.03	Служебные части речи: союзы и частицы.
127.	1	29.03	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»
128.	1	30.03	Анализ диктантов и работа над ошибками. Повторение по теме «Морфология»
129.	1	31.03	Повторение по теме «Морфология»
130.	1	01.04	Контрольная работа по теме «Морфология»
131.	1	11.04	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.
132.	1	12.04	Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине И. Билибина «Гвидон и царица»
133.	1	13.04	Р.р. Написание сочинения по картине И. Билибина «Гвидон и царица».
Синтаксис и пунктуация			
134.	1	14.04	Словосочетание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.
135.	1	15.04	Предложение как единица синтаксиса.
136.	1	18.04	Р.р. Наши эмоции и их отражение в предложении. Как выражаются в предложении сообщение, вопрос и побуждение к действию?
137.	1	19.04	Грамматическая основа предложения.
138.	1	20.04	Двусоставные и односоставные предложения.
139.	1	21.04	Подлежащее. Способы выражения подлежащего в предложении.
140.	1	22.04	Сказуемое. Способы выражения сказуемого в предложении.
141.	1	25.04	Тире между главными членами предложения.

142.	1	26.04	Второстепенные члены предложения.
143.	1	27.04	Определение. Дополнение. Обстоятельство.
144.	1	28.04	Проверочная работа по теме «Словосочетание и предложение»
145.	1	29.04	Однородные члены предложения.
146.	1	04.05	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
147.	1	05.05	Пунктуация в предложениях с однородными членами и обобщающим словом.
148.	1	06.05	Р.р. Вопросный план текста.
149.	1	11.05	Обращение в предложении: его функции и способы выражения. Прямая речь.
150.	1	12.05	Синтаксический разбор осложненных предложений. Виды сложных предложений.
151.	1	13.05	Сложное предложение.
152.	1	16.05	Сложное предложение. Виды сложных предложений.
153.	1	17.05	Знаки препинания и интонация в сложном предложении.
154.	1	18.05	Знаки препинания и интонация в сложном предложении.
155.	1	19.05	Практическая работа по теме «Пунктуация в сложном предложении»
156.	1	20.05	Повторение изученного
157.	1	23.05	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса
158.	1	24.05	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса
159.	1	25.05	Работа над ошибками
160.	1	26.05	Повторение материала, изученного в 5 классе
161.	1	27.05	Повторение материала, изученного в 5 классе
162.	1	30.05	Повторение материала, изученного в 5 классе
163.	1	31.05	Повторение материала, изученного в 5 классе