

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
БРЯНСКОЙ ГОРОДСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ.**
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Брянска.
ОКПО 22350077; ОГРН 1023201064512; ИНН 3232014930; КПП 325701001
241016, г. Брянск, ул. Ново-Советская, 48, тел. 52-48-41, e-mail: sch19@bk.ru

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
МО учителей начальных классов Протокол № 1 от « 27 » августа 2021 г. Руководитель МО  /Е.А.Фирсова/	Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №19» г. Брянска  / Т.В.Никишонкова / « 30 » августа 2021 г.	приказом директора МБОУ «СОШ №19» г. Брянска  /Н.В.Попченко/ от « 01 » сентября 2021г. №368-О

**Рабочая программа по
литературному чтению
1-4 класс**

УМК «Школа России»

Срок реализации: 2019 – 2023 г.

Составитель: Кошелупова Марина Романовна,
учитель начальных классов

2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 класса начальной школы составлена и реализуется на основе следующих документов:

1.Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями).

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г.№1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. приказа от 17.07.2015 №734).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями)

5. Приказы Министерства образования и науки РФ от 08.05.2019 г. № 233 и от 20.06.2017 г. №581 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего , среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. № 345».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.03.2016 №336 « Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»

7.Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №19» г. Брянска.

8 . Учебный план МБОУ «СОШ №19» г. Брянска на 2019-2020; 2020 – 2021; 2021 - 2022 учебный год.

9 . Примерные программы по литературному чтению 1-4 УМК “Школа России”, Москва: Издательство “Просвещение”, 2016 год .

Цели и задачи курса

Изучение курса литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Межпредметные связи

Данный курс носит интегрированный характер:

- **с уроками русского языка:** устные и письменные рассказы о персонажах литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, проба пера (сочинение считалок, сказок);
- **с уроками изобразительного искусства:** знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самodelок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- **с уроками музыки:** знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- **с уроками физического воспитания:** уметь правильно пользоваться дыханием, голосом, мимикой, жестом, ритмическим движением при чтении вслух и инсценировке литературных произведений.

Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

В авторскую программу изменения не внесены.

Объем программы: программа рассчитана на 523 часа.

В 1 классе - 132 часа (33 учебные недели по 4 часа): 96 ч (обучение грамоте)+ 36ч (литературное чтение). **Во 2-3 классах** на уроки литературного чтения отводится по **136ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). **В 4 классе – 119 ч** (3,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Срок реализации программы - 2019- 2023 учебный год.

Программа обеспечена следующим учебно - методическим комплектом:

- *Азбука. 1 класс.* Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина], – 10-е изд., перераб. – М. Просвещение, 2018
- *„Литературное чтение. 1 класс.* Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2018.
- *Литературное чтение. 2 класс.* Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2019.
- *Литературное чтение. 3 класс.* Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2019.
- *Литературное чтение. 4 класс.* Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2019.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Система оценки достижения планируемых результатов

В соответствии с ФГОС меняется роль и функции системы оценивания в образовательном процессе. Она выступает не только как средство обучения, но и как:

- ❖ самостоятельный и самоценный элемент содержания;
- ❖ средство повышения эффективности преподавания и учения;
- ❖ фактор, обеспечивающий единство вариативной системы образования;
- ❖ регулятор программы обучения.

В первом классе осуществляется **безотметочное обучение**. Здесь оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- ❖ оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он привнес в выполнение задания или изучение темы;
- ❖ учета индивидуальных или групповых потребностей в учебном процессе;
- ❖ учета способов демонстрации понимания материала, изученного ребенком;
- ❖ побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке собственных работ и процесса их выполнения.

Рекомендуется использовать 3 вида оценивания: стартовую диагностику, текущее оценивание и итоговое оценивание. Стартовая диагностика в первом классе основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассника к обучению в школе. Выбор формы текущего оценивания определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения конкретными учебными задачами с целью получения информации. Итоговое оценивание происходит в конце обучения первого класса.

Оценка достижения предметных результатов **во 2-4 классах** ведётся как в ходе текущего и тематического оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы: небольшие по объёму - ответы на вопросы, описание героя или события; самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально, для этого подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. В 4 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

КОНТРОЛЬ за уровнем обучения обучающихся осуществляется по следующим направлениям (индивидуальные, групповые, фронтальные):

1. Техника чтения - заинтересованно, осмысленно, правильно, выразительно.
2. Умение четко и правильно ответить на поставленный вопрос, аргументируя ответ отрывком из текста.
3. Умение пересказать текст.
4. Диагностические тесты дают представление об уровне сформированности знаний и умений, уровне на котором находится каждый ученик, самостоятельности, навыков самоконтроля и самооценки.
5. Творческие работы (иллюстрирование, драматизация, декламация).
6. Умение вести диалог и аргументировать свою точку зрения.
7. Чтение стихов наизусть.

К 4 классу наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 90-100 слов в минуту (вслух) и 110-120 слов в минуту ("про себя"); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических

В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из её целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по литературному чтению: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и

информационных умений. В работу включаются задания, используемые внешними оценочными процедурами (НИКО, ВПР и др.)

Содержание курса

1 КЛАСС

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (8ч)

Речь устная письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (74ч)

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (14 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (36ч)

Круг чтения:

1. Жили-были буквы (6 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

2. Сказки, загадки, небылицы (6 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

3. Апрель, апрель. Звенит капель! (4 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.

4. И в шутку и всерьёз (6 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

5. Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

6. О братьях наших меньших (7 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова.

2 КЛАСС

Введение (1 ч.)

1. Самое великое чудо на свете (3 ч)

Знакомство с учебником, школьной библиотекой.

Читателю. Р. Сеф

Экскурсия «О чем может рассказать школьная библиотека».

2. Устное народное творчество (12 ч)

Русские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики». «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди»).

3. Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»,

С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

4. Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

5. О братьях наших меньших (10 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В. Бианки «Музыкант», «Сова»

6. Из детских журналов (8 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»;

А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка»

Проект «Мой любимый детский журнал»

7. Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Снежинка...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». С. Михалков «Новогодняя быль».

А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет».

Русская народная сказка «Два Мороза»

8. Писатели – детям (15 ч)

Произведения о детях, о природе. К. И. Чуковский «Путаница», «Радость». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок». А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»

9. Я и мои друзья (11 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...»,

В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее», «Почему?»

10. Люблю природу русскую. Весна (11 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»;

Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

11. И в шутку, и всерьез (15 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы», Драгунский «Тайное становится явным»

12. Литература зарубежных стран (14 часов)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

13. Резервные уроки (4 ч.)

3 КЛАСС

Введение. – 1 час

1.Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

2.Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

3.Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И.С.Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И.З.Суриков. «Детство», «Зима».

4.Великие русские писатели (24 часа)

А.С.Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И.А.Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю.Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л.Н.Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

5.Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.А.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д.Бальмонт. «Золотое слово»; И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

6.Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца— Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».

7.Были и небылицы (10часов)

М.Горький. «Случай с Евсейкой»; К.Г.Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И.Куприн. «Слон».

8. Поэтическая тетрадь 1 (бчасов)

С.Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А.Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А.Есенин. «Черемуха».

9. Люби живое (16ч)

М.М.Пришвин. «Моя Родина»; И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И.Белов. «Малька провинилась», «Еще проМальку»; В.В.Бианки. «Мышонок Пик»; Б.С.Житков. «Про обезьянку»; В.Л.Дуров. «Наша Жучка»; В.Ю.Драгунский. «Он живой и светится».

10. Поэтическая тетрадь 2 (8ч)

С.Я.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

11. Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч)

Б.В.Шергин. «Собирай по ягодке— наберешь кузовок»; А.П.Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н.Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю.Драгунский. «Друг детства».

12. По страницам детских журналов (8 ч)Ю.Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р.Сеф.«Веселые стихи».

13. Зарубежная литература (8 ч)

Мифы Древней Греции«Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок».

4 КЛАСС

Введение. – 1 час

1. «Былины. Летописи. Жития» (9 часов). Из летописи : «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Былина «Ильины три поездочки». Житие Сергия Радонежского.

2. «Чудесный мир классики» (19 часов). П.П.Ершов «Конек-Горбунок». А.С.Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов. Дары Терека». Л.Н.Толстой «Детство». «Как мужик камень убрал» (басня). А.П.Чехов «Мальчики». «Мальчики».

3. «Поэтическая тетрадь № 1»(8 часов). А.Фет. Стихи. Е.А.Баратынский. Стихи А.Н.Плещеев. Стихи. И.С.Никитин. Стихи. Н.А.Некрасов. Стихи. И.А.Бунин. Листопад.

4. «Литературные сказки» (15 часов). В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

5. «Делу время – потехе час» (8 часов). Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

6. «Страна детства» (8 часов). Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства».

7. «Поэтическая тетрадь №2» (5 часов) В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская».С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева. Стихи

8. «Природа и мы» (12 часов). Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Высочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

9. «Поэтическая тетрадь № 3» (7 часов). Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка».

10. «Родина» (7 часов). И.С.Никитин. «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин. «О, Родина!» Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».

11. «Страна Фантазия» (6 часов). Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».

Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

12. «Зарубежная литература» (14 часов). Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера»

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

Марк Твен «Приключения Тома Сойера».

СельмаЛагерлёф «В Назарете»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 класс (132 ч.)

№п/п	Раздел (подраздел)	Кол - во часов на изучение раздела
1	Добукварный период	8
2	Букварный период	7 4
3	Послебукварный период	1 4
4	Литературное чтение	3 6
	Жили - были буквы	6
	Сказки, загадки, небылицы	6
	Апрель, апрель. Звенит капель...	4

	И в шутку и всерьёз	6
	Я и мои друзья	7
	О братьях наших меньших	7
	Итого:	132 ч

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 класс (136 ч)

№п/п	Раздел (подраздел)	Кол - во часов на изучение раздела
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
2.	Самое великое чудо на свете	3
3.	Устное народное творчество	12
4.	Люблю природу русскую. Осень.	8
5.	Русские писатели.	14
6.	О братьях наших меньших.	10
7.	Из детских журналов.	8
8.	Люблю природу русскую. Зима.	10
9.	Писатели - детям.	15
10.	Я и мои друзья.	11
11.	Люблю природу русскую. Весна.	11
12.	И в шутку и всерьёз.	15
13.	Литература зарубежных стран.	14
14.	Резервные уроки	4
	Итого:	136ч.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 класс (136 ч)

№п/п	Раздел (подраздел)	Кол - во часов на изучение раздела
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество	14
4.	Поэтическая тетрадь 1	11
5.	Великие русские писатели	24
6.	Поэтическая тетрадь 2	6
7.	Литературные сказки	8
8.	Были-небылицы	10
9.	Поэтическая тетрадь 1	6
10.	Люби живое	16
11.	Поэтическая тетрадь 2	8
12.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12
13.	По страницам детских журналов	8
14.	Зарубежная литература	8
	Итого:	136ч.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 класс (119 ч)

№п/п	Раздел (подраздел)	Кол - во часов на изучение раздела
	Введение	1
	Летописи, былины, жития	9
	Чудесный мир классики	19
	Поэтическая тетрадь № 1	8
	Литературные сказки	15
	Делу время – потехе час	8
	Страна детства	8
	Поэтическая тетрадь № 2	5
	Природа и мы	12
	Поэтическая тетрадь № 3	7
	Родина	7
	Страна фантазия	6
	Зарубежная литература	14
	Итого:	119ч.

Приложение к рабочей программе по литературному чтению

Тематическое планирование для 2 класса на 2020-2021 учебный год

В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ «СОШ №19» г. Брянска на 2020-2021 учебный год тематическое планирование для 2 класса составлено на 134 часа.

№ урока	Кол-во часов	Дата урока по плану	Дата фактич. проведения урока	Тема урока
	1ч			Введение
1.	1	01.09		Знакомство с учебником по литературному чтению.
	3ч			САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ
2.	1	02.09		Самое великое чудо на свете
3.	1	04.09		«О чём может рассказать школьная библиотека?» (урок - экскурсия)
4.	1	07.09		Старинные и современные книги.
	12ч			УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
5.	1	08.09		Малые и большие жанры устного народного творчества
6.	1	09.09		Русские народные песни.
7.	1	11.09		Потешки и прибаутки.
8.	1	14.09		Скороговорки, считалки и небылицы.
9.	1	15.09		Загадки
10.	1	16.09		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».
11.	1	18.09		Русская народная сказка «У страха глаза велики».
12.	1	21.09		Русская народная сказка «Лиса и тетерев».
13.	1	22.09		Русские народные сказки «Лиса и журавль», «Каша из топора»
14.	1	23.09		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».

15.	1	25.09		Внеклассное чтение. Сказки русского народа.
16.	1	28.09		Оценка достижений.по теме «Устное народное творчество».
	8ч			ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ
17.	1	29.09		Картины осенней природы. Осенние загадки.
18.	1	30.09		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».
19.	1	02.10		К Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».
20.	1	05.10		А Фет «Ласточки пропали...».
21.	1	06.10		«Осенние листья» - тема для поэтов
22.	1	12.10		В. Берестов «Хитрые грибы». Научно – познавательный текст «Грибы»
23.	1	13.10		М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом».
24.	1	14.10		Внеклассное чтение. Стихи об осени. Оценка достижений по теме «Люблю природу русскую. Осень».
	14ч			РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ.
25.	1	16.10		А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»
26.	1	19.10		А.С. Пушкин. Отрывок из романа «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя...»
27.	1	20.10		А.С. Пушкин. Отрывок из романа «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин, торжествуя...
28-30	3	21.10 23.10 26.10		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
31.	1	27.10		Басни. И. Крылов «Лебедь, рак и щука».
32.	1	28.10		И. Крылов «Стрекоза и муравей».
33.	1	30.10		Л.Толстой «Старый дед и внучек».
34.	1	02.11		Рассказ Л.Толстого. «Филипок».
35.	1	03.11		Л.Толстой «Правда всего дороже».
36.	1	06.11		Л.Толстой «Котёнок».
37.		09.11		Внеклассное чтение. В.И.Даль «Старик - годовик»
38.	1	10.11		Оценка достижений по теме «Русские писатели».
	10ч			О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ

39.	1	11.11		Веселые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А Шибаев «Кто кем становится»
40.	1	13.11		Б.Заходер «Плачет киска в коридоре»,И. Пивоварова «Жила – была собака».
41.	1	16.11		В. Берестов «Кошкин щенок».
42-43	2	17.11 23.11		М. Пришвин «Ребята и утята».
44.	1	24.11		Е. Чарушин «Страшный рассказ».
45.	1	25.11		Б. Житков «Храбрый утёнок».
46.	1	27.11		В. Бианки «Музыкант».
47.	1	30.11		В. Бианки «Сова».
48.	1	01.12		Внеклассное чтение. Е.Чарушин «Про Томку». Оценка достижений.по теме «О братьях наших меньших».
	8 ч			ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ
49.	1	02.12		Из детских журналов. Проект «Мой любимый детский журнал»
50.	1	04.12		Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..».
51.	1	07.12		Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».
52.	1	08.12		Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки».
53.	1	09.12		А. Введенский «Учёный Петя».
54.	1	11.12		А. Введенский «Лошадка».
55.	1	14.12		Внеклассное чтение. Защита проекта «Мой любимый детский журнал»
56.	1	15.12		Оценка достижений по теме « Из детских журналов».
	10ч			ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА
57.	1	16.12		Стихи русских поэтов о первом снеге.
58-59	2	18.12 21.12		Лирические стихотворения И.Бунина, К. Бальмонта, Я.Акима
60-61	2	22.12 23.12		Лирические стихотворения о зиме Ф. Тютчева и С. Есенина.
62.	1	25.12		Русская народная сказка «Два Мороза».
63.	1	28.12		С. Михалков «Новогодняя быль».
64.	1	29.12		А. Барто «Дело было в январе...», С.Дрожжина «Улицей гуляет...».

65-66	2	30.12 11.01		Внеклассное чтение. Веселые стихи о зиме. Оценка достижений по теме «Люблю природу русскую. Зима».
	15ч			ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ
67.	1	12.01		Знакомство с разделом «Писатели детям». К. Чуковский «Путаница».
68.	1	13.01		К. Чуковский «Радость».
69-70	2	15.01 18.01		К. Чуковский «Федорино горе».
71	1	19.01		С. Маршак «Кот и лодыри».
72	1	20.01		С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».
73	1	22.01		С. Михалков «Мой щенок».
74-75	2	25.01. 26.01		Стихи А. Барто
76	1	27.01		Н. Носов «Затейники».
77-78	2	29.01 01.02		Н. Носов «Живая шляпа».
79.	1	02.02		Н. Носов «На горке».
80.	1	03.02		Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова
81.	1	05.02		Оценка достижений по теме «Писатели детям».
	11ч			Я И МОИ ДРУЗЬЯ
82.	1	08.02		Знакомство с разделом «Я и мои друзья».
83-84	2	09.02 10.02		Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.
85.	1	12.02		Н. Булгаков «Анна, не грусти».
86.	1	15.02		Ю. Ермолаев «Два пирожных».
87-88.	2	16.02 24.02		В. Осеева «Волшебное слово».
89.	1	26.02		В. Осеева «Хорошее».
90.	1	01.03		В. Осеева «Почему?».
91.		02.03		Внеклассное чтение. С.Михалков «Дядя Степа»
92.	1	03.03		Оценка достижений по теме «Я и мои друзья».
	11ч			ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.
93.	1	05.03		Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки.

94.	1	09.03		И. Бунин «Матери».
95.	1	10.03		Е.Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел»
96-99	4	12.03 15.03 16.03 17.03		Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А.Блока о весне.
100.	1	19.03		С. Васильев «Белая берёза».
101.	1	22.03		Внеклассное чтение «Весна, весна... И все ей радо»
102.	1	23.03		Оценка достижений по теме «Люблю природу русскую. Весна».
103.	1	24.03		Резервный урок.
	15 ч			И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ
104.	1	26.03		Знакомство с разделом «И в шутку и в серьёз».
105-106	2	29.03 30.03		Весёлые стихи Б. Заходера.
107-108	2	31.03 02.04		Э.Успенский «Чебурашка».
109-110	2	05.04 06.04		Весёлые стихи Э.Успенского.
111.	1	12.04		Стихи В. Берестова.
112.	1	13.04		Стихи И. Токмаковой.
113-114	2	14.04 16.04		Г. Остер «Будем знакомы ».
115-116	2	19.04 20.04		В. Драгунский «Тайное становится явным».
117.	1	21.04		Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазеры»
118.	1	23.04		Оценка достижений по теме «И в шутку и в серьёз».
	14ч			ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.
119.	1	26.04		Литература зарубежных стран. Восстановление сюжета сказок по иллюстрациям
120.	1	27.04		Американская и английская народные песенки.
121.	1	28.04		Французские и немецкие народные песенки.
122-123	2	30.04 04.05		Ш. Перро «Кот в сапогах».
124.	1	05.05		Проект «Мой любимый писатель - сказочник»
125.	1	07.05		Ш. Перро «Красная шапочка».

126-127.	2	11.05 12.05		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».
128-129	2	14.05 17.05		Э. Хогарт «Мафин и паук».
130.	1	18.05		Внеклассное чтение. Сказки зарубежных писателей.
131.	1	19.05		Оценка достижений по теме «Литература зарубежных стран».
132.	1	21.05		Презентация проекта «Мой любимый писатель-сказочник».
133.	1	24.05		Презентация проекта «Мой любимый писатель-сказочник».
134.	1	25.05		Подведем итоги за год

Приложение к рабочей программе по литературному чтению

Тематическое планирование для 3 класса на 2021-2022 учебный год

В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ «СОШ №19» г.Брянска на 2021-2022 учебный год тематическое планирование для 3 класса составлено на 127 часов.

№ урока	Кол-во часов	Дата урока по плану	Дата фактического проведения урока	Тема урока
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)				
1.	1	01.09		Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.
Устное народное творчество (15ч)				
2.	1	03.09		Что уже знаем и умеем. В мире книг.
3.	1	06.09		Русские народные песни.
4.	1	07.09		Докучные сказки. <i>Развитие речи:</i> сочинение докучных сказок.
5.	1	08.09		Докучные сказки. <i>Развитие речи:</i> сочинение докучных сказок.
6.	1	10.09		Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства.
7.	1	13.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
8.	1	14.09		Характеристика героев русской народной сказки. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
9.	1	15.09		Отличительные черты волшебной сказки. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».
10.	1	20.09		Деление текста на части. Составление простого плана. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».
11.	1	21.09		Подробный пересказ. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».

12.	1	22.09		Народная мудрость в сказках. «Сивка-бурка», русская народная сказка.
13.	1	24.09		Структурные элементы сказки. «Сивка-бурка», русская народная сказка.
14.	1	27.09		Поиск нужного отрывка в тексте по вопросу. «Сивка-бурка», русская народная сказка.
15.	1	28.09		Внеклассное чтение. Русские народные сказки.
16.	1	29.09		Проверим себя и оценим свои достижения.
Поэтическая тетрадь (12ч)				
17.	1	01.10		Что уже знаем и умеем. В мире книг.
18.	1	04.10		Образные средства языка. Ф.И. Тютчев «Листья».
19.	1	11.10		Особенности чтения стихотворения-просьбы. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».
20.	1	12.10		Рифма и ритм стихотворного текста. И. С. Никитин «Встреча зимы».
21.	1	13.10		Образ малой родины в творчестве И. Сурикова. И. Суриков «Детство».
22.	1	15.10		Образ русской зимы. Образные средства языка. И. Суриков «Зима».
23.	1	18.10		Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором». Составление рассказа о зиме.
24.	1	19.10		Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь». Проверим себя и оценим свои достижения.
25.	1	20.10		Внеклассное чтение В.Жуковский «Птичка», И. Никитин «Зимняя ночь в деревне».
26.	1	22.10		Урок-концерт по стихам русских поэтов
Великие русские писатели (25 ч)				
27.	1	25.10		Что уже знаем и умеем. В мире книг.
28.	1	26.10		Детские годы А.С. Пушкина. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.
29.	1	27.10		А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода».

30.	1	29.10		А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета»
31.	1	01.11		А. С. Пушкин. «Зимнее утро».
32.	1	02.11		А. С. Пушкин. «Зимний вечер»
33.	1	03.11		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
34.	1	05.11		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
35.	1	08.11		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
36.	1	09.11		А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
37.	1	10.11		Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом сказки.
38.	1	12.11		И. А. Крылов — великий баснописец. Басня как жанр литературы.
39.	1	22.11		И. А. Крылов. Басня «Мартышка и Очки». Характерные признаки басни.
40.	1	23.11		И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица». Мораль в произведении.
41.	1	24.11		М. Ю. Лермонтов — выдающийся русский поэт.
42.	1	26.11		Картины природы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Утёс».
43.	1	29.11		Скрытый, переносный смысл стихотворений. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком».
44.	1	30.11		Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого.

45.	1	01.12		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.
46.	1	03.12		Л. Н. Толстой. «Акула».
47.	1	06.12		Поиск опорных слов для описания эмоционального настроения героев и их поступков. Л. Н. Толстой «Акула».
48.	1	07.12		Л. Н. Толстой. «Прыжок».
49.	1	08.12		Литературный праздник (обобщающий урок по теме «Великие русские писатели»).
50.	1	10.12		Внеклассное чтение. Рассказы М.М. Пришвина.
51.	1	13.12		Проверочная работа к разделу «Великие русские писатели».
Литературные сказки (9 ч)				
52.	1	14.12		Знакомство с названием раздела: «Литературные сказки». Прогнозирование содержания раздела.
53.	1	15.12		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Анализ текста и поступков героев с целью выявления мотивов поступков.
54.	1	17.12		Характеристика героев сказки на основе анализа их поступков и авторского отношения к ним.
55.	1	20.12		Последовательность событий в сказке В. Одоевского «Мороз Иванович».
56.	1	21.12		Различия народной и авторской сказки. В. Одоевский «Мороз Иванович». Характеристика героев по плану.
57.	1	22.12		В.М.Гаршин «Лягушка-Путешественница». Характеристика героев сказки.
58.	1	24.12		В.М.Гаршин «Лягушка-Путешественница». Нравственный смысл сказки.
59.	1	27.12		Внеклассное чтение. «Лес не школа, а всему учит» Д.И. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».

60.	1	28.12		Обобщающий урок по теме: Литературные сказки. Проверка техники чтения за 1 полугодие.
Были-небылицы (12 ч)				
61.	1	29.12		Что уже знаем и умеем. Как подробно пересказать произведение с помощью плана. В мире книг.
62.	1	10.01		М.Горький «Случай с Евсейкой».
63.	1	11.01		Характеристика героев с опорой на текст. М. Горький «Случай с Евсейкой».
64.	1	12.01		М.Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.
65.	1	14.01		К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения.
66.	1	17.01		Составление характеристики героев произведения К. Паустовского «Растрёпанный воробей».
67.	1	18.01		Развитие речи: обучение краткому пересказу. К. Паустовский «Растрёпанный воробей».
68.	1	19.01		Поговорим о самом главном. Притча «Что побеждает?».
69.	1	21.01		А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения.
70.	1	24.01		Деление текста на части, составление плана. А. Куприн «Слон».
71.	1	25.01		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Были - небылицы».
72.	1	26.01		Внеклассное чтение. Были и небылицы.
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)				
73.	1	28.01		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
74.	1	31.01		Бережное отношение к животным в произведениях С. Чёрного «Что ты тискаешь утёнка?», « Воробей», «Слон».
75.	1	01.02		Анализ и выразительное чтение стихотворений А. Блока

				«Ветхая избушка». «Сны». Картины зимних забав.
76.	1	02.02		А.А. Блок «Ворона». Средства художественной выразительности для создания образа.
77.	1	04.02		Поговорим о самом главном. М Пришвин «Моя Родина». Очерк как вид рассказа.
78.	1	07.02		<i>Развитие речи:</i> составление устных рассказов о родине, о семье, о детстве на основе рассказа М. Пришвина «Моя Родина».
79.	1	08.02		Образ черёмухи на картинах и в стихотворении С. Есенина «Черёмуха».
80.	1	09.02		Внеклассное чтение С.Чёрный «Перед ужином», «Про Катюшу».
Люби всё живое (15 ч)				
81.	1	11.02		Что уже знаем и умеем. В мире книг.
82.	1	14.02		Необычное в природе. Анализ произведения И. Соколова-Микитова «Листопадничек»
83.	1	15.02		Определение последовательности событий, составление плана рассказа И. Соколова-Микитова «Листопадничек».
84.	1	16.02		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Творческий пересказ: дополнение содержания текста.
85.	1	18.02		Определение жанра и темы литературного произведения. В. Белов «Малька провинилась».
86.	1	28.02		Определение жанра и темы литературного произведения. В. Белов «Ещё про Мальку».
87.	1	01.03		Проблема дружбы в произведении В. Драгунского «Он живой и светится...»
88.	1	02.03		В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.
89.	1	04.03		В.П. Астафьев «Капалуха».
90.	1	05.03		Деление текста на части для пересказа произведения В.П. Астафьева «Капалуха».

91.	1	09.03		Образный язык художественного произведения Б. Житкова «Про обезьянку».
92.	1	11.03		Любовь к животным и природе родного края в рассказе Б. Житкова «Про обезьянку».
93.	1	14.03		Работа с дополнительной литературой. Сообщение на тему «Птицы».
94.	1	15.03		Обобщающий урок по теме: «Люби всё живое».
95.	1	16.03		Внеклассное чтение Б.Житков «Гармонь», «Разиня».
Поэтическая тетрадь 2 (10 ч)				
96.	1	18.03		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Проект «Праздник поэзии».
97.	1	21.03		Критерии выразительного чтения стихотворений. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной».
98.	1	22.03		Любовь и уважение к мамам, стремление помогать им во всём в произведениях А. Барто «Разлука», «В театре».
99.	1	23.03		Любовь и уважение к мамам, стремление помогать им во всём в произведениях А. Барто «Разлука», «В театре».
100	1	25.03		Любовь к природе в произведении С. Михалкова «Если».
101	1	28.03		Поговорим о самом главном. М.Дружинина «Мамочка-мамуля!», «Родина - слово большое, большое!».
102	1	29.03		Любовь к животным в стихотворениях Е. Благининой «Кукушка», «Котёнок».
103	1	31.03		Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь 2». Проверь себя.
104	1	01.04		Защита проекта «Праздник поэзии».
105	1	11.04		Внеклассное чтение. Стихи С. Михалкова.
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)				
106	1	12.04		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».

107	1	13.04		Подробный пересказ произведения Б. Шергина «Собирай по яголке - наберёшь кузовок».
108	1	15.04		М.М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа.
109	1	18.04		М.М. Зощенко «Золотые слова». Особенности юмористического рассказа.
110	1	19.04		Юмористические приемы в рассказе М. Зощенко « Великие путешественники».
111	1	20.04		Деление текста на части, краткий пересказ рассказа М. Зощенко «Великие путешественники».
112	1	22.04		Анализ рассказа Н. Носова «Федина задача».
113	1	25.04		А.П. Платонов «Цветок на земле». Особенности речи героев. Чтение по ролям.
114	1	26.04		Своеобразие рассказов А. Платонова. А. Платонов «Цветок на земле».
115	1	27.04		Характеры и поступки героев рассказа Н. Носова «Телефон».
116	1	29.04		Проверим себя и оценим свои достижения.
117	1	04.05		Внеклассное чтение рассказы Н. Носова, А. Платонов «Разноцветная бабочка», «Ещё мама».

Зарубежная литература (6ч)

118	1	06.05		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.
119	1	11.05		Идейно-образное содержание сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок».
120	1	13.05		Понятие внутренней и внешней красоты человека на основе анализа сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок».
121	1	16.05		Нравственные уроки в сказке Г.-Х. Андерсена «Гадкий

				утёнок».
122	1	17.05		Проверочная работа по теме: «Зарубежная литература».
123	1	18.05		Внеклассное чтение древнегреческий миф «Храбрый Персей».
Повторение (6ч)				
124	1	20.05		Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
125	1	23.05		Итоговая комплексная контрольная работа за учебный год.
126	1	24.05		М. Зощенко «Великие путешественники». Сообщение о великих путешественниках России.
127	1	25.05		Проверка техники чтения за год.